(رسالة في النحو) ؟ كتبت في القرن الثاني الهجري تقديرا .

٢١ق ٩س ٥ر١٠×٥ر١٦سم

 نسخة متوسطة مجدوله ، خطها نسخي متقن ، بها أكل أرضة .

١- النحو أ- تاريخ النسخ

بسم الله الرحمن الرحيم

الكلام هو اللفظ المركب المفيد
بالوضع واقسامه ثلاثة اسم
وفعل وحرف جا لمعنى فالاسم
يعرف بالخفض والتنوين ودخول
الألف واللام وحروف الخفض
وهي من والي وعن وعلي • وفي ورب
والبا والكاف واللام وحرو

القسم

القسم وهي الواو والبا والتا والفعل
يعرف بقد والسين وسوف
وتا التأنيث الساكنة والحر
ف ما لا يصلح معه دليل الاسم
ولا دليل الفعل باب الاعراب
الاعراب تغيير اواخر الكلم لاختلا
ف العوامل الداخلة عليها لفظا
او تقديرا واقسامه اربعة رفع
ونصب وخفض وجزم فللاسما

من ذالك الرفع والنصب والخفض
ولا جزم فيها وللأفعال من ذالك
الرفع والنصب والجزم ولا خفض
فيها باب معرفة علامات الإعرا
ب للرفع أربع علامات الضمة والوا
و والألف والنون فأما الضمة فتكون
علامة للرفع في أربعة مواضع في
الاسم المفرد وجمع التكسير و
وجمع المؤنث السالم والفعل

المضارع

المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء
وأما الواو فتكون علامة للر
فع في موضعين في جمع المذكر
السالم وفي الأسماء الخمسة وهي
أبوك وأخوك وحموك وفوك
وذو مال وأما الألف فتكون
علامة للرفع في تثنية الأسماء
خاصة وأما النون فتكون
علامة للرفع في الفعل المضارع

إذا اتصل به ضمير تثنية او ضمير
جمع او ضمير المؤنثة المخاطبة و
للنصب خمس علامات الفتحة
والألف والكسرة والياء وحذف
النون فأما الفتحة فتكون علا
مة للنصب في ثلاثة مواضع في
في الاسم المفرد وجمع التكسير وا
لفعل المضارع إذا دخل عليه
ناصب ولم يتصل بآخره شيء

واما

وأما الألف فتكون علامة
للنصب في الأسماء الخمسة نحو رأيت
أباك وأخاك وما أشبه ذلك
وأما الكسرة فتكون علامة للـ
للنصب في جمع المؤنث السالم نحو
رأيت المسلمات وأما الياء فتكون
علامة للنصب في التثنية والجمع
وأما حذف النون فيكون علا
مة للنصب في الأفعال التي رفعها

بثبات النون نحو لن تفعلا ولن يفعلا
ولن تفعلوا ولن يفعلوا ولن تفعلي
وللخفض ثلاث علامات الكسرة
والياء والفتحة فاما الكسرة فتكون
علامة للخفض في ثلاثة مواضع في
الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير
المنصرف وجمع المؤنث السالم واما
الياء فتكون علامة للخفض في
ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة

وفي التثنية والجمع واما الفتحة فتكون
علامة للخفض في الاسم الذي لا
ينصرف وللجزم علامتان السكون
والحذف فاما السكون فيكون
علامة للجزم في الفعل المضارع الصـ
الصحيح الآخر واما الحذف فيكون
علامة للجزم في الفعل المضارع
المعتل الآخر وفي الافعال التي رفعها
بثبات النون

فصل المعربات

قسمان قسم يعرب بالحركات
وقسم يعرب بالحروف فالذي يعرب
بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد
وجمع التكسير وجمع المؤنث السا
لم والفعل المضارع الذي لم يتصل با
خره شيء وكلها ترفع بالضمة وتنصب
بالفتحة وتخفض بالكسرة وتجزم
بالسكون وخرج عن ذلك
ثلاثة اشياء جمع المؤنث السالم

ينصب

ينصب بالكسرة والاسم
الذي لا ينصرف يخفض بالفتحة
والفعل المضارع المعتل الآخر
يجزم بحذف آخره والذي يعرب
بالحروف اربعة انواع التثنية و
جمع المذكر السالم والاسماء ا
لخمسة والافعال الخمسة وهي
يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون
وتفعلين فاما التثنية فترفع بالا

لف وتنصب وتخفض بالياء واما
جمع المذكر السالم فيرفع بالواو
وينصب ويخفض بالياء واما الأ
سماء الخمسة فترفع بالواو وتنصب
بالألف وتخفض بالياء واما الأفعا
ل الخمسة فترفع بالنون وتنصب
وتجزم بحذفها **باب الأفعال**
الأفعال ثلاثة ماض ومضارع
وامر نحو ضرب ويضرب واضرب

فالماضي

فالماضي مفتوح الآخر ابدا والأمر
مجزوم ابدا والمضارع ما كان
في اوله احدى الزوائد الأربع
التي يجمعها قولك انيت وهو مر
فوع ابدا حتى يدخل عليه ناصب
فينصبه او جازم فيجزمه فالنوا
صب عشرة وهي ان ولن واذا
وكي ولام كي ولام الجحود و
حتى والجواب بالفاء والواو واو

والجوازم ثمانية عشر وهي لم ولما
والم والما ولام الأمر والدعا ولا في
النهي والدعا وإن وما ومن ومهما
وإذ ما وأي ومتى وأيان وأين
وأنى وحيثما وكيفما وإذا في
الشعر خاصة

باب مرفوعات الأسماء

المرفوعات سبعة وهي
الفاعل والمفعول الذي لم يسم
فاعله والمبتدا وخبره واسم كان

واخواتها

واخواتها وخبر إن واخواتها والتا
بع للمرفوع وهو أربعة أشيا النعت
والعطف والتوكيد والبدل

باب الفاعل

الفاعل هو الاسم
المرفوع المذكور قبله فعله و
هو على قسمين ظاهر ومضمر فالظا
هر نحو قولك قام زيد ويقوم زيد
وقام الزيدان ويقوم الزيدان
وقام الزيدون ويقوم الزيدون

وقام اخوك ويقوم اخوك و
والمضمر اثنى عشر نحو قولك ضر
بت وضربنا وضربت وضربت وضر
بتما وضربتم وضربتن وضرب وضر
بت وضربا وضربوا وضربن

باب المفعول الذي لم يسم فاعله

وهو الاسم المرفوع الذي لم يذكر
معه فاعله فان كان الفعل ما
ضيا ضم اوله وكسر ما قبل

اخره وان

اخره وان كان الفعل مضار
عا ضم اوله وفتح ما قبل اخره
وهو على قسمين ظاهر ومضمر فا
الظاهر نحو قولك ضرب زيد
ويضرب زيد واكرم عمرو و
يكرم عمرو والمضمر نحو قولك
ضربت وضربنا وضربت وضربت
وضربتما وضربتم وضربتن وضرب
وضربت وضربا وضربوا وضربن

باب المبتدا والخبر المبتدا
هو الاسم المرفوع العاري عن
العوامل اللفظية والخبر هو
الاسم المرفوع المسند اليه نحو
قولك قا زيد قايم والزيدان قا
يمان والزيدون قايمون والمبتدا
قسمان ظاهر ومضمر فالظاهر
ما تقدم ذكره والمضمر اثنا
عشر وهي انا ونحن وانت وانت

وانتما وانتم

وانتما وانتم وانتن وهو وهي وهما
وهم وهن نحو قولك انا قايم
ونحن قايمون وما اشبه ذلك
والخبر قسمان مفرد وغير مفرد
فالمفرد نحو قولك زيد قايم والزيدان
قايمان والزيدون قايمون والهندات
قايمات وما اشبه ذلك وغير المفـ
المفرد اربعة اشيا وهي الجار
والمجرور والظرف والفعل مع

فاعله والمبتدا مع خبره نحو قولك
زيد في الدار وزيد عندك وزيد
قام ابوه وزيد جاريته ذاهبة

باب العوامل الداخلة على المبتدا والخبر

وهي ثلاثة اشيا كان واخوا
تها وان واخواتها وظننت واخوا
تها فاما كان واخواتها فانها ترفع
الاسم وتنصب الخبر وهي كان
وامسى واصبح واضحى وظل

وبات

١٧

وبات وصار وليس وما زال وما انفك
وما فتئ وما برح وما دام وما
تصرف منها نحو كان ويكون
وكن واصبح ويصبح واصبح تقول
كان زيد قائما وليس عمرو شاخصا
وما اشبه ذلك واما ان واخوا
تها فانها تنصب الاسم وترفع
الخبر وهي ان وان وكان ولكن
وليت ولعل تقول ان زيدا قائم

وليت عمرا شاخص وما اشبه
ذلك ومعنى ان وان للتوكيد
وكان للتشبيه ولكن للاستدراك
وليت للتمني ولعل للترجي والتوقع
واما ظننت واخواتها فانها تنصب
الاسم والخبر على انهما مفعولان
لها وهي ظننت وحسبت وخلت
وزعمت ورايت وعلمت
ووجدت واتخذت وجعلت

وسمعت

وسمعت تقول ظننت زيدا منطلقا
وخلت عمرا شاخصا وما اشبه
ذلك **باب النعت** النعت
تابع للمنعوت في رفعه ونصبه
وخفضه وتعريفه وتنكيره تقول
قام زيد العاقل ورايت زيدا
العاقل ومررت بزيد العاقل
والمعرفة خمسة اشياء الاسم
المضمر نحو قولك انا وانت

وَالاِسْمُ العَلَمُ نَحْوُ زَيْدٌ وَمَكَّةَ وَالاِسْمُ
المُبْهَمُ نَحْوُ هَذَا وَهَذِهِ وَهَؤُلَاءِ
وَالاِسْمُ الَّذِي فِيهِ الأَلِفُ وَاللَّامُ
نَحْوُ الرَّجُلِ وَالغُلَامِ وَمَا أُضِيفَ
إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الأَرْبَعَةِ وَالنَّكِرَةُ
كُلُّ اسْمٍ شَائِعٍ فِي جِنْسِهِ لَا يَخْتَصُّ
بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ وَتَعْرِيفُهُ كُلَّمَا
صَلَحَ دُخُولُ الأَلِفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ
نَحْوُ الرَّجُلِ وَالغُلَامِ

باب العطف

وحروف

وَحُرُوفُ العَطْفِ عَشَرَةٌ وَهِيَ
الوَاوُ وَالفَاءُ وَثُمَّ وَأَوْ وَأَمْ وَإِمَّا
وَبَلْ وَلَا وَلَكِنْ وَحَتَّى فِي بَعْضِ
المَوَاضِعِ فَإِنْ عَطَفْتَ بِهَا عَلَى مَرْفُوعٍ
رَفَعْتَ أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْتَ
أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ خَفَضْتَ أَوْ عَلَى
مَجْزُومٍ جَزَمْتَ تَقُولُ قَامَ زَيْدٌ
وَعَمْرٌو وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا وَمَرَرْتُ
بِزَيْدٍ وَعَمْرٍو

باب التوكيد

التوكيد تابع للمؤكد في رفعه
ونصبه وخفضه وتعريفه ويكون
بألفاظ معلومة وهي النفس و
والعين وكل واجمع وتوابع اجمع
تقول قام زيد نفسه ورأيت
القوم كلهم ومررت بالقوم
اجمعين

باب البدل

اذا ابدل
اسم من اسم او فعل من فعل
تبعه في جميع اعرابه وهو على

اربعة اقسام بدل الشيء من الشيء
وبدل البعض من البعض وبدل
الاشتمال وبدل الغلط تقول قام
زيد اخوك واكلت الرغيف
ثلثه ونفعني زيد علمه ورأيت
زيدا الفرس اردت ان تقول
الفرس فغلطت فابدلت زيدا
منه

باب منصوبات الاسماء

المنصوبات خمسة عشر وهي

المفعول به والمصدر وظرف الزمان
وظرف المكان والحال والتمييز
والمستثنى واسم لا والمنادى والمفعول
من اجله والمفعول معه وخبر كان
واخواتها واسم انّ واخواتها
والتابع للمنصوب وهي اربعة
اشيا النعت والعطف والتو
كيد والبدل باب المفعول
به وهو الاسم الذي يقع به الفعل

نحو ضرب

نحو ضرب زيد عمرا وركبت
الفرس وهما قسمان ظاهر ومضمر
فالظاهر ما تقدم ذكره والمضمر
هو قسمان متصل ومنفصل فا
لمتصل اثنا عشر نحو قولك ضربني
وضربنا وضربكَ وضربكِ وضر
بكما وضربكم وضربكن وضربه
وضربها وضربهما وضربهم
وضربهن والمنفصل اثنا

عشر نحو قولك اياي وايانا واياكَ
واياكِ واياكما واياكم وايا
كنّ واياه واياها واياهما واياهم
واياهنّ باب المصدر وهو الاسم
الذي يجيء ثالثا في تصريف الفعل
نحو ضرب يضرب ضربا وهو قسمان
لفظي ومعنوي فان وافق لفظه
فعله فهو لفظي نحو قتلته قتلا
وان وافق معنى فعله دون لفظه
فهو

فهو معنوي نحو جلست قعودا
وقمت وقوفا باب ظرف الزمان
وظرف المكان ظرف الزمان
هو اسم الزمان المنصوب بتقدير
في نحو اليوم والليلة وغدوة
وبكرة وسحرا وغدا وعتمة
وصباحا ومسا وابدا وامدا وحينا
وما اشبه ذلك وظرف المكان
هو اسم المكان المنصوب

بتقدير في نحو امام وخلف وقدام
ووراء وفوق وتحت وعند ومع
وازاء وتلقاء وحذاء وهنا وثم وما
اشبه ذلك

باب الحال

الحال هو الاسم المنصوب المفسر
لما انبهم من الهيآت نحو جاء زيد
راكبا وركبت الفرس مسرجا
ولقيت عبد الله راكبا وما اشبه
ذلك ولا يكون الحال الا نكرة

ولاتكون

ولا تكون الا بعد تمام الكلام
ولا يكون صاحبها اي الحال الا
معرفة

باب التمييز

التمييز هو
الاسم المنصوب المفسر لما انبهم
من الذوات نحو قولك تصبب
زيد عرقا وتفقأ بكر شحما وطاب
محمد نفسا واشتريت عشرين غلاما
وملكت تسعين نعجة وزيد
اكرم منك ابا واجمل منك

وجها ولا يكون الا نكرة

باب الاستثناء وحروف

الاستثناء ثمانية وهي الا وغير
وسوى وسوى وسواء وخلا
وعدا وحاشا فالمستثنى بالا ينصب
اذا كان الكلام تاما موجبا نحو
قام القوم الا زيدا وخرج
الناس الا عمرا وان كان الكلام
منفيا تاما جاز فيه البدل و

والنصب

والنصب نحو ما قام احد الا زيدا
والا زيد وان كان الكلام منفيا
ناقصا كان على حسب العوامل
نحو ما قام الا زيد وما ضربت
الا زيدا وما مررت الا بزيد
والمستثنى بغير وسوى وسوى
وسواء مجرور لا غير والمستثنى
بخلا وعدا وحاشا يجوز نصبه
وجره نحو خلا زيدا وزيد وحاشا

عمرا او عمرٍ باب لا اعلم ان لا
تنصب النكرات بغير تنوين
اذا باشرت لا النكرة ولم تتكرر
لا نحو لا رجل في الدار ولا امراة
وان تكررت لا جاز اعمالها
والغاؤها نحو لا رجل في الدار
ولا امراة وان شئت قلت
لا رجلٌ في الدار ولا امراةٌ

باب المنادى
المنادى خمسة

انواع

انواع المفرد والعلم والنكرة
المقصودة والنكرة غير المقصو
دة والمضاف والمشبه بالمضاف
فاما العلم والنكرة المقصودة
فيبنيا على الضم من غير تنوين نحو
يا زيد ويا رجل والثلاثة الباقية
المنصوبة لا غير باب المفعول
لاجله وهو الاسم المنصوب
وفي يذكر بيانا لسبب

وقوع الفعل نحو قولك قام زيد
اجلالا لعمرو وقصدتك ابتغاء
معروفك **باب المفعول معه**
وهو الاسم المنصوب الذي يذكر
لبيان من فعل معه الفعل نحو جاء
الامير والجيش معه واستوى
الماء والخشبة واما خبر كان واخوا
تها واسم ان واخواتها فقد تقدم
ذكرهما في المرفوعات وكذلك

التو

التوابع فقد تقدمت هناك

باب مخفوضات الاسماء

المخفوضات ثلاثة مخفوض
بالحرف ومخفوض بالاضافة
وتابع للمخفوض فاما المخفوض
بالحرف فهو ما يخفض بمن والى
وعن وعلى وفي ورب والباء
والكاف واللام وبحروف القسم
وهي الواو والباء والتاء وبواو رب

وبمذ ومنذ وأما ما يخفض بالإ
ضافة فنحو غلام زيد وهو على
قسمين ما يقدر باللام نحو
قولك غلام زيد وما يقدر بمن
نحو ثوب خز وباب ساج وخاتم
حديد والله أعلم تم بحمد الله
وعونه وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم تم
الحمد لله على نعمائه تمت بحمد الله

كن في الدنيا غريبا أو
عابر سبيل وصلى الله على محمد
وعلى آله وسلم تمت

محمد محمد محمد محمود

م م م م م م م